

Spanish for the Natural Sciences II

SPAN-2503 (3 Credits / 45 hours)

SIT Study Abroad Program:
Ecuador: Comparative Ecology and Conservation

PLEASE NOTE: This syllabus is representative a recent semester. Because courses develop and change over time to take advantage of unique learning opportunities, actual course content varies from semester to semester.

Descripción del Curso

Este es un curso intensivo de español que se basa en el aprendizaje experiencial a través de la experiencia, la observación y la comunicación directa con la comunidad. Su enseñanza es principalmente interactiva y participativa.

Las actividades académicas del aula se complementan con salidas, visitas, entrevistas, películas, exposiciones orales, talleres de escritura y otras de interés general.

Este curso está diseñado para enseñar, revisar y/o perfeccionar las áreas de conocimiento de la lengua española que requieran los estudiantes para desenvolverse con fluidez y seguridad en las diferentes situaciones cotidianas y/o académicas en las que se encuentren.

Objetivos del Curso

- Mejorar los conocimientos de la lengua española a través de la práctica y el análisis de las estructuras gramaticales del español.
- Identificar y clarificar algunos aspectos importantes de la lengua y culturas hispánicas, con un enfoque en aspectos ambientales del Ecuador.
- Adquirir el español con el fin de entender mejor la competencia lingüística y comunicativa del hablante nativo.
- Repasar la gramática del español y aplicarla tanto a la comunicación escrita como la oral para el mejor conocimiento de las ciencias naturales

Forma de instrucción: Se harán presentaciones de parte del/la profesor/a y los alumnos/as y análisis y discusión de las lecturas, presentaciones orales y ejercicios asignados. Los alumnos deben leer los materiales escritos, orales y hacer los ejercicios asignados antes de discutirlos y corregirlos en clase.

Resultados Esperados

Al finalizar este nivel, SPAN-2503, los estudiantes serán capaces de:

Comprensión de lectura

Los usuarios leen, con un nivel de comprensión satisfactorio, textos sencillos que tratan sobre hechos concretos y temas relacionados con su especialidad.

Comprensión auditiva

Los usuarios comprenden las principales ideas de un discurso oral claro y en lengua estándar que trate temas cotidianos relativos al trabajo, la vida académica o el ocio, incluyendo breves narraciones y discursos extensos con líneas complejas de argumentación, siempre que el tema sea razonablemente conocido y su desarrollo se facilite con marcadores explícitos.

Expresión e interacción escrita

Los usuarios son capaces de redactar cartas y notas personales en las que piden transmiten información sencilla de carácter inmediato, así como de expresar ideas sobre temas concretos o abstractos. Escriben textos sencillos que cohesionan enlazando elementos breves en secuencias lineales.

Expresión e interacción oral

Los usuarios son capaces de enfrentarse a la mayoría de las situaciones de un viaje, explicar un problema y hablar de asuntos habituales o de su interés y de temas relativamente abstractos y de carácter cultural (películas, libros, música, etc.).
Elementos.

1. LENGUA Y COMUNICACIÓN: Es la adquisición de habilidades lingüísticas, control de las estructuras gramaticales, la semántica, expresiones y frases, y la construcción del discurso. Habrá espacios para el estudio de vocabulario de las ciencias naturales. Para apoyar al desarrollo de la comunicación escrita cada estudiante preparará 3 proyectos escritos; la extensión de los ensayos será de dos páginas.

2. ESPAÑOL EN CONTEXTO Se analizarán temas como:

Contenido ambiental y social - La naturaleza y la sociedad ecuatoriana, plantas medicinales, medicina alternativa, contaminación por químicos, reciclaje, la educación ambiental.

Contenido Político - La Migración del campo a la ciudad sus causas y efectos, la minería, ley de aguas, distribución de la tierra.

Contenido Económico - Derrame petróleo, floricultura, agricultura orgánica, el ecoturismo.

Contenido literario - Leyendas enfocados en los mitos de la naturaleza, cuentos.

Contenido cultural - El folclore, la gastronomía.

Como una práctica activa de lo aprendido se realizarán tres exposiciones talleres sobre Amazonia, Galápagos y un proyecto de Conservation & Sustainability Project (CSP) orales durante el curso de español:

Taller Amazonia:

- Análisis general sobre los impactos ambientales más importantes; colonización, prácticas agrícolas foráneas (ganadería, café, etc.), agroindustria (palma africana), petróleo y minería.
- Impactos específicos de la actividad petrolera sobre deforestación directa e indirecta
- Impactos específicos de la actividad petrolera sobre contaminación de agua y suelos
- Impactos específicos de la colonización y agricultura foránea (ganadería, café, etc.)
- Impactos específicos de la agroindustria (palma africana).

- Implicaciones de la explotación petrolera en el bloque ITT; tesis del Estado vs. impactos potenciales.

Taller Galápagos

- Estudio de la Capacidad de Carga del PN; realidad versus teoría
- El incremento del turismo en las islas; consecuencias económicas para el PN y para el país
- Impactos directos e indirectos del turismo en la sociedad y el ambiente en Galápagos
- La migración del continente a las islas; regulaciones y consecuencias sociales
- El incremento de las actividades relacionadas al turismo (servicios varios, uso de recursos básicos, etc.) y su impacto
- Regulaciones (y su aplicación) del turismo en Galápagos; tendencias a futuro

Proyecto de Conservación y Sostenibilidad, CSP

Tema: Movilidad en Quito

3. VISITAS ACADÉMICAS DE ESPAÑOL se realizarán 3 visitas de campo con profesores de español, para reforzar el uso del español en asuntos ecológicos y culturales para práctica de entrevistas, observación y estudio de campo sobre las ciencias naturales

Bosque Seco Jerusalén: Ecología de bosques seco; nombres de plantas y animales en español (incluso en Quichua); palabras de botánica y zoología básicas.

Mercado local - observación de frutas y plantas medicinales.

Museo de arte y cultura – La influencia social en el arte.

ENFOQUE Y MÉTODO: Nuestro enfoque es comunicativo. La gramática no es un fin en sí misma, sino una herramienta para entender cómo interactúan los diferentes elementos de la comunicación dentro de la vida social y cultural. Por lo tanto, no se dan conocimientos gramaticales aislados (conjugación de verbos, definición de las partes de la oración, reglas de concordancia, etc.), si no que van dentro de segmentos útiles de comunicación. No auspiciamos un método fijo en la facilitación del idioma; fieles a nuestra visión, misión, objetivos y enfoque, utilizamos un eclecticismo racional, que puede definirse como método natural integrado de inmersión total.

La inmersión total tiene que ver con la entrada del estudiante en una sociedad hispanohablante y en la que debe interactuar con todas sus capacidades. La estadía con una familia ecuatoriana es un elemento riquísimo, no sólo para la práctica libre y desinhibida del idioma, sino también para el aprendizaje y valoración de la cultura local.

Integral, se refiere al tratamiento conjunto de las varias áreas del aprendizaje: estructuras del idioma, temas culturales y expresión libre del pensamiento. La ubicación de los contenidos en bloques separados, dentro del horario, cumple una función programática, por un lado, y didáctica, por otro.

Lo natural del método es la forma de recorrer el camino del aprendizaje, paso a paso. La necesidad del estudiante es comunicarse desde el primer día. El proceso de enseñanza se guía por necesidad de comunicación y no por el planteamiento de temas gramaticales. Un aliado de este método es el cuestionamiento. Nuestros facilitadores lo utilizan con solvencia, respetando el nivel de conocimientos del alumno y tomando en cuenta las diferencias e intereses individuales.

Los planes de clase son guías flexibles. Las técnicas son auxiliares del método. Su utilización depende del nivel de conocimiento.

Las técnicas son auxiliares del método. Su utilización depende del nivel de conocimientos de los estudiantes y de su personalidad. Empleamos didácticamente: dramatizaciones, estudio de casos, diálogos prefabricados, grabación y audición de casetes, música, lecturas graduadas, análisis de material gráfico, ejercicios pre-elaborados, juegos didácticos, lectura y análisis de documentos, proyección de videos, conferencias sobre temas pertinentes, entrevistas a personas nativas, investigación y preparación de ensayos, mesas redondas y, claro está, textos escritos por varios autores. Tenemos una amplia biblioteca que contiene títulos en gramática, economía, historia, cultura, literatura, indigenismo, sociedad, ecología, turismo.

GRAMATICA	CONTEXTO
<p>LOS PRETÉRITOS DE INDICATIVO: Los pasados en contraste (indefinido, imperfecto, perfecto y pluscuamperfecto). Las descripciones y narraciones Verbo ser descriptivo</p>	La leyenda ecuatoriana y su relación con la naturaleza (Taruca)
<p>LOS PRONOMBRES verbos reflexivos: ampliación y tratamiento en combinación con varios tiempos. contenido Objeto directo e indirecto: ubicación dentro de la oración.,</p>	Contaminación por basura
<p>LAS PRPOSICIONES Usos más frecuentes</p>	Plantas medicinales, medicina alternativa,
<p>EL CONDICIONAL Frasas condicionales</p>	El petróleo contaminación vs economía
<p>IMPERATIVO: usos más frecuentes usted y tú El imperativo con pronombres de objeto</p>	El turismo y el eco-turismo
<p>PRESENTE DE SUBJUNTIVO Deseos Dudas Prohibiciones</p>	La Educación ambiental en ecuador

Evaluación:

- Participación activa en clase 10%
- Exposiciones orales (3) 20%
- Ensayos entregados (3) 20%
- Visitas académicas 10%
- 1 Examen parcial 10%
- 1 Examen final escrito 20%
- Examen oral 10%

Escala de calificación Las notas son otorgadas de manera justa y rigurosa acorde al sistema de calificación abajo. Las notas reflejan la calidad del desempeño del estudiante, su avance y su capacidad de mejorar su trabajo según las instrucciones de los profesores. Una nota "A" connota un trabajo excepcional, incluyendo una perfecta combinación de desempeño académico y analítico. Una nota "B" refleja un trabajo serio y metódico incluyendo un esfuerzo sustancial en el análisis y comprensión de la tarea. Una nota "C" demuestra que el trabajo entregado reúne los requisitos de la tarea, pero requiere una mayor reflexión y profundización. Una nota "D" denota un trabajo inadecuado que claramente refleja deficiencias en la tarea.

La escala de calificación es como sigue:

94-100% A
91-93% A-
87-90% B+
84-86% B
81-83% B-
77-80% C+
74-76% C
71-73% C-
67-70% D+
64-66% D
Below 64% F

Please see the SIT Study Abroad Student Handbook for policies on academic integrity, ethics, academic warning and probation, diversity and disability, sexual harassment, and the academic appeals process.

Disability Services: Students with disabilities are encouraged to contact Disability Services at disabilityservices@sit.edu for information and support in facilitating an accessible educational experience. Additional information regarding SIT Disability Services, including a link to the online request form, can be found on the Disability Services website at <http://studyabroad.sit.edu/disabilityservices>.

Please Note: Course content, lecturers, and readings may be modified as needed. Should any change of class topics or lecturers be necessary, students will be promptly notified.